

Newsdéco

# LA LISTE DE NOS ENVIES

UN MOIS DE CONFINEMENT ET TOUJOURS PLUS DE RÊVES  
ET DE PROJETS... PETIT INVENTAIRE DE TOUT CE QUE L'ON  
SE HÂTERA DE FAIRE LORSQUE LA VIE REPRENDRA SON COURS.



## 1 S'EXTASIER DEVANT MANHATTAN

LE VASE ARCHITECTURAL  
et non la ville, bien qu'il  
s'en inspire, signé Reflections  
Copenhagen. Anguleux  
et coloré, son audace  
et sa personnalité l'érigent  
en véritable œuvre  
d'art de cristal scintillant.

[reflections-copenhagen.com](http://reflections-copenhagen.com)



## 2 S'OFFRIR UNE PIÈCE DE DESIGN UNE PROUESSE ARTISTIQUE

et technologique signée Erwan et Ronan  
Bouroullec, et baptisée Rope Chair. Sa structure  
solide en tube d'acier, son dossier et ses  
accoudoirs flexibles en corde permettent de  
s'adapter à toutes les corpulences et positions.

[artek.fi](http://artek.fi)

## 3 DORMIR CHEZ AMÉLIE DU CHALARD

... ou plus exactement dans l'une  
de ses maisons de collectionneur\*.

Au choix, on s'approprie pendant  
quelques nuits un 170 m<sup>2</sup> à Saint-  
Germain-des-Prés ou un 130 m<sup>2</sup>  
dans le Marais, à Paris.

Une parenthèse enchantée  
entre hôtel de prestige et chez  
soi, à l'image de sa *art room*  
parisienne regorgeant  
d'œuvres d'art, d'objets rares  
et de mobilier d'exception.

Vis ma vie de galeriste.

[\\*ambroise-collection.com](http://ambroise-collection.com)



PAR MARIE-SOPHIE N'DIAYE



## 4 SUCCOMBER À LA TENDANCE TRAVERTIN

L'AMOUR POUR CETTE ROCHE sédimentaire ne date pas d'hier. On se pâme depuis des siècles devant la beauté des somptueuses constructions de la Rome antique réalisées en travertin. Architectes, designers et décorateurs ne s'en lassent pas et l'utilisent encore aujourd'hui tous azimuts. Et, parfois, du sol aux murs, comme Liaigre Paris (à gauche), sinon en petite touche avec une boîte chez Greg Natale, ou de façon plus imposante chez Thierry Lemaire, avec une table sculpturale. On le retrouve aussi souvent mixé à du laiton chez Humbert & Poyet et Gilles & Boissier, et à du bois de noyer canaletto chez Giobagnara avec Glenn Sestig (à droite). Dans tous les cas, son effet brut et poreux apporte une touche à la fois artisanale, luxueuse et contemporaine.



## 5 CÉDER À SES OBSESSIONS

On se souvient tous être restés béats d'admiration devant un souffleur de verre lorsque l'on était enfant. Quarante ans plus tard, l'émerveillement est intact... Comme une madeleine de Proust, il paraît. Alors juste pour se faire plaisir, on s'offre, au choix : un tabouret Memento, de Dan Yeffet pour Veronese, un vase bijou Tiffany, de Vanessa Mitrani (à droite), ou une suspension Cilindro, de Peter Marino pour Venini.

[veronese.se](http://veronese.se) ; [vanessamitrani.com](http://vanessamitrani.com) ;  
[venini.com](http://venini.com)



## 6



## CHINER EFFICACE

**DE LA VAISSELLE PERSONNALISABLE** : sur [Bazardalger.fr](http://Bazardalger.fr), où Arnold propose de la porcelaine blanche chinée et décorée au pinceau à l'or fin à la demande.

**DES CÉRAMIQUES SIGNÉES** : chez Holism (photo à gauche), la boutique de la créatrice Valentine Gauthier, 88, boulevard Beaumarchais, à Paris. Coup de cœur pour celles de l'artiste anversois Koen.

**DES PIÈCES DE DESIGN** : à La Manufacture, à Paris, la nouvelle maison d'édition dont Luca Nichetto est le directeur artistique (fauteuil Melitea ci-contre). On y trouve des pièces signées, Nendo, Patrick Norguet, Emma Boomkamp...



**7**

## ON APPLAUDIT KENZO TAKADA

LE CRÉATEUR LANCE K3, sa marque dédiée à l'art de vivre de luxe.

### UN CONCEPT TRÈS PERSONNEL

« C'est l'idée d'un mariage entre l'Orient, avec le *kanji* (3 en japonais, qui signifie équilibre et harmonie), et l'Occident, avec la lettre latine en référence à mon prénom. Nous avons développé 3 thèmes : *sakura* (cerisiers), *shogun* (samouraïs) et *maiko* (jeunes geishas)... Trois choses que j'aime au Japon. »

### 300 RÉFÉRENCES

« Toutes disponibles sur mesure. Ma préférée : la table vase IKE en céramique (à gauche), elle peut servir de table basse, mais j'adore l'utiliser en vase, avec un filet d'eau en surface qui reflète la lumière, cela rappelle les nénuphars flottant sur l'eau. »

### UN CONSEIL DÉCO ?

« Osez la couleur et les motifs, surtout en cette période. L'harmonie et la joie de vivre sont les clés pour une décoration réussie, et cela fait encore plus de bien de rester chez soi. »



**8**

## INVITER LA NATURE À TABLE

On le sait, c'est même prouvé par les scientifiques, la chlorophylle nous fait du bien. Alors on n'hésite pas à prendre un bain de vitamine G (pour *green*) en choisissant de la vaisselle ultrafleurie, comme la ligne Passifolia d'Hermès (théière ci-contre) pour une plongée dans la végétation exotique. Les amoureux des fleurs sauvages miseront sur la collection Dior Gardens (assiette à dîner ci-contre).



**9**

## SE PRÉLASSER DANS UN NÉOTRANSAT

UN LIT DE CAMP inspiré des modèles de l'armée et signé L/Uniform. On peut choisir la couleur de sa toile et de sa ganse, et on peut y apposer un ou plusieurs caractères (initiale, numéro...) afin de le rendre unique.

[luniform.com](http://luniform.com)

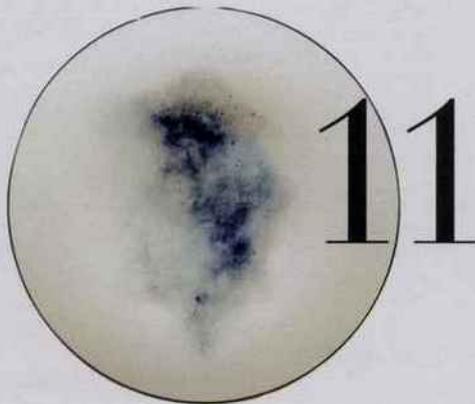


# 10

## INVESTIR DANS UNE VOITURE DESIGN

LA FIAT 500 Full Électrique by Kartell s'inspire du graphisme de la lampe Kabuki, pièce iconique de l'éditeur italien. Ainsi, certains éléments comme la calandre, les jantes, les coques de rétro et le tableau de bord reprennent sa texture ajourée. La couleur ? Le bleu Kartell (un dérivé du bleu Klein), qui s'impose en total look. Les plastiques intérieurs sont en polypropylène recyclé, comme les chaises de leur dernière collection. Cette pièce unique sera vendue aux enchères au profit de la Fondation Leonardo DiCaprio, pour la protection de l'environnement. Qui dit mieux ?

*Rens. sur [kartell.com](http://kartell.com)*



# 11

## SAVOURER LA POÉSIE

Aria, la ligne signée Constance Guisset pour la manufacture florentine Richard Ginori, nous donne des ailes. Les dessins de ce service de table semblent s'évaporer comme le feu, l'eau, l'air ou la terre, et les éléments sont modulables et utilisables, selon l'envie, à l'envers comme à l'endroit. Résultat : des pièces ultrapoétiques, qui offrent une combinaison infinie.

*[richardginori1735.com](http://richardginori1735.com)*



# 12

## RÉVISER SES CLASSIQUES

... À COMMENCER PAR VULCANO, le

canapé de Flexform. Son CV en quelques chiffres :

- **2019** : année de naissance de ce canapé *outdoor*, signé Antonio Citterio. Il reprend un thème particulièrement cher à Flexform, le tressage.
- **316** : si le piétement est en contreplaqué marine, la structure, les accoudoirs et le dossier sont en acier austénitique 316, un superalliage résistant au soleil et aux intempéries.
- **2** : le tressage des accoudoirs et du dossier

se décline en deux matières, polypropylène ou caoutchouc polyuréthane, et en six couleurs pour chacune.

■ **5** : la palette de couleurs de la structure oscille entre les tons naturels, le bordeaux et le vert olive.

■ **7** : c'est le nombre de revêtements *outdoor* proposés pour recouvrir les coussins du Vulcano. Deux versions ignifugées sont également disponibles.

*[flexform.it](http://flexform.it)*